

أحلى الكلام مع صالح وهشام

تأليف : دكتور / سمير عبد الوهاب

رسوم : نجوى الطلخاوى

إخراج فنى : حسن عبد الستار

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





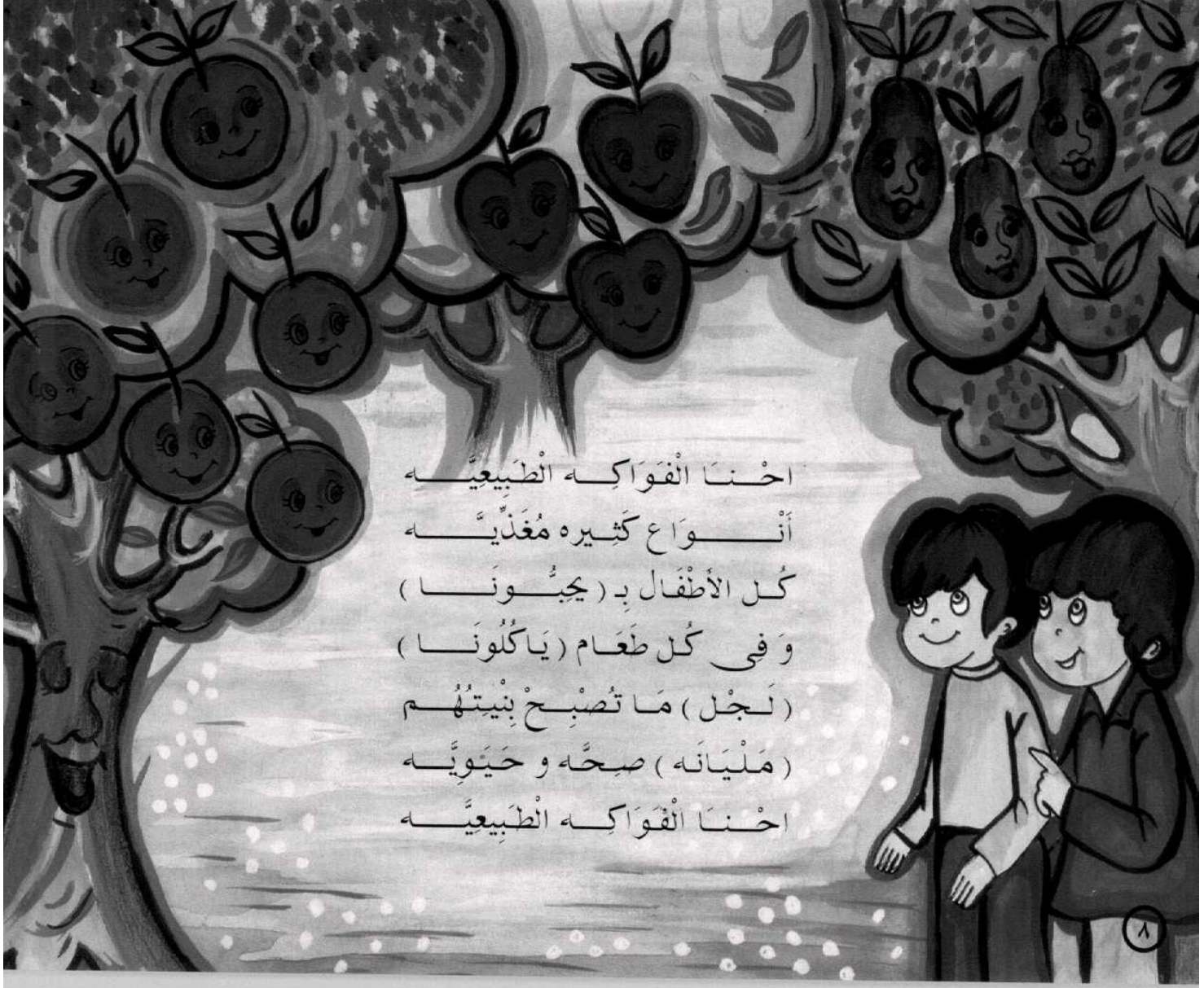
فِي حَدِيقَةِ الْفَاكِهَةِ الْحُلُوةِ
وَفِي أَرْضِ النَّبْتِ الْأَخْضَرِ
عَاشَ الْوَلَدُ صَالِحٌ
يَأْكُلُ (لَجُلٍ) مَا يَكْبُرُ

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْيَّامِ
زَارَهُ صَدِيقُهُ هَشَامُ
قَالَ (لَهُ) تَعَالَ يَا صَاحِبِي
نَسْمَعُ أَحْلَى كَلَامٍ

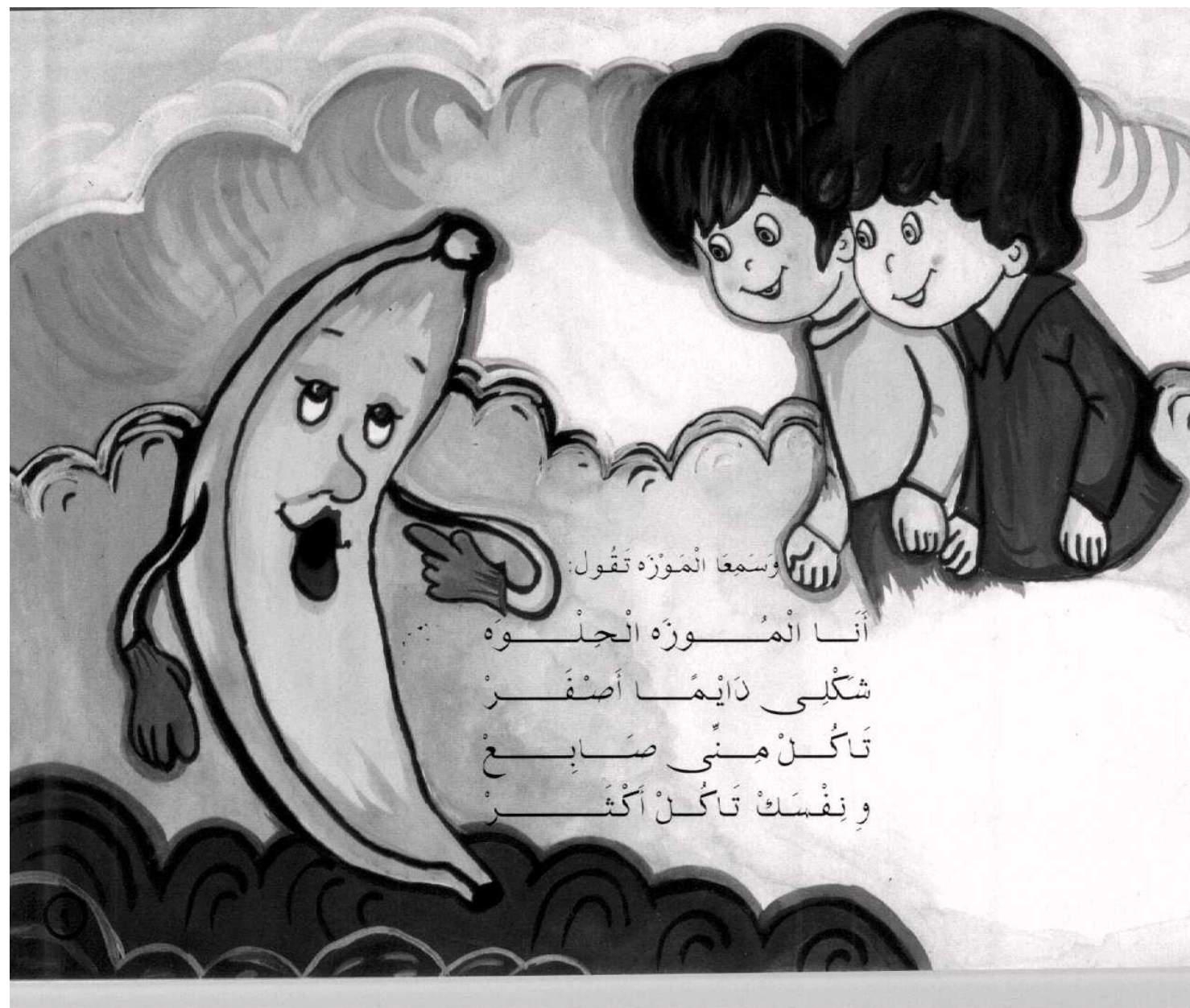


أَخَذَ صَالِحٌ صَدِيقَهُ هَشَامَ
وَتَجَوَّلَا فِي جَنَابَاتِ الْحَدِيقَةِ
وَكَانَا سَعِيدَيْنِ وَهُمَا يَسْمَعَانِ
أَشْجَارَ الْفَاكِهَةِ وَهِيَ تُنْشِدُ:





أَحْنَا الْفَوَاكِهَ الطَّبِيعِيَّةَ
أَنْوَاعَ كَثِيرَهُ مُغَذِّيَّةَ
كُلِّ الْأَطْفَالِ بِـ (يَجْبُونَا)
وَفِي كُلِّ طَعَامٍ (يَاكُونَا)
(لَجُلٍّ) مَا تُصْبِحُ بَنِيَّتُهُمْ
(مَلْيَانَهُ) صِحَّاهُ وَحَيَوِيَّاهُ
أَحْنَا الْفَوَاكِهَ الطَّبِيعِيَّةَ



وَسَمِعَا الْمَوْزَةَ تَقُولُ:

أَنَا الْمَوْزَةُ الْحَلَوَةُ

شَكْلِي دَائِمًا أَصْفَرُ

تَأْكُلُ مِنِّي صَابِعُ

وَنَفْسُكَ تَأْكُلُ أَكْثَرُ



وَسَمِعَا شَجَرَةَ الْعِنْبِ تَقُولُ:
أَنَا الْعِنْبَاءُ الْعِنْبَاءُ
عُنُقُودِي حُلُوٌّ لِلْغَايَةِ
تَأْكُلُ مِنِّي وَتَشْبَعُ
وَتُطْلُبُ مِنِّي هَدَايَا

اِقْتَرَبَ صَالِحٌ وَهَيْثَامٌ مِنْ شَجَرَةِ التُّفَّاحِ ، فَانْقَبَا عَلَيْهَا
السَّلَامَ ، فَرَدَّتْ عَلَيْهِمَا ، وَقَالَتْ لَهُمَا :

أَنَا التُّفَّاحَةُ الْغَنِيَّةُ بِالْفَيْتَامِينَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ
تَأْكُلُ مِنِّي وَاحِدَةً وَتَهْدِي مِنِّي مِائَةً



ثُمَّ مَرًّا عَلَى شَجَرَةٍ جَمِيلَةٍ ، سَمِعَهَا تَقُولُ :

وَ أَنَا الْبُرْتُقَالُ

وَأَخُو يَاسُوفُ أَفْنَدِي

شَكُّهُ قُرَيْبٌ مِنِّي

وَشَجَرُهُ أَصْلُهُ عِنْدِي



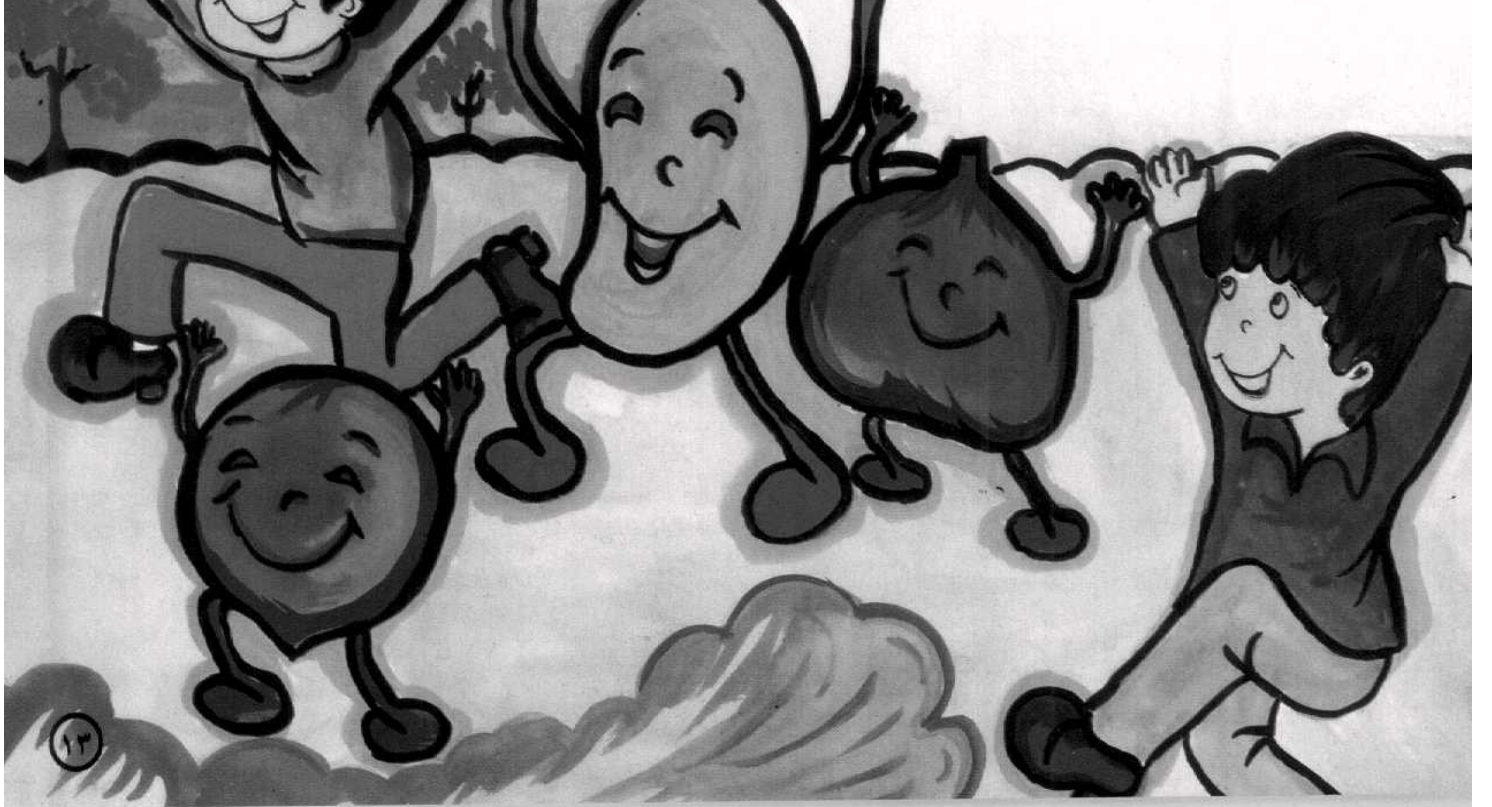
ثُمَّ سَمِعَا صَوْتًا يَأْتِي مِنْ بَعِيدٍ يَقُولُ :

وَأَنَا الْخُوضَةُ وَأَنَا التَّيْنُ

وَأَنَا الْمَانْجُو بَيْنَ شَجَرَيْنِ

وَإِحْنَا وَكُلَّ الْفَاكْهَةِ زَيْ مَا قَالُوا كَثِيرَ

نُعْطَى الْكُلَّ الصَّحَاءِ وَصَغِيرَنَا يَلِي كَبِيرَ



فَرِحَ صَالِحٌ وَهَشَامٌ بِهَذَا الْكَلَامِ ، وَفِي أَثْنَاءِ عَوْدَتِهِمَا سَمِعَا الْبَيْغَاءَ يَقُولُ لهُمَا :

وَلَا تَتَسَوَّا حَبَائِبِي الْخَضِرَةَ

وَاللَّحْمَةَ وَالْأَثْيَانَ

(دَا) اَكُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا

صَالِحٌ لِلْأَبْنَدَانِ

(لَجَل) مَا نَصْبِحُ قُوَّةَ

وَنُحَافٍ ظَرْ (عَد) الْأَوَّلَانِ



أخذ صالح صديقه هشام إلى
بيته ، وتناولوا طعام الغداء .
شكر هشام صديقه صالح ، ووعدته
بزيارة ثانية لحديقة الفواكه .



رقم الإيداع ٩٧/٣٥٩٦

التسجيل الدولي

977 - 5469 - 15 - 5

شركة الدقهلية للطباعة والنشر - ت : ٥٢٦١٦٠ المنصورة